

انت واكرامى

ابدا لم اشعر في حياتي بمثل ما شعرت به وانا اعيش مع خطابات القراء الاعزاء .. لم اشعر بهنى ما يمكن ان تحمله القلوب من حب واعجاب الانتم احسست ببعضها من خلال الرسائل الكثيرة التي وصلتني وكانت تجعل بين سطورها ابغ الكلام ..

وبقي على ازا هذا الجسر الدافق من المشاعر اللطيفة ان اعاهد الجهود الكروى الكبير ان تكون دائما عند حسن الظن واجبا من الله ان يوفقني لان ابدل المزيد وان يقلل حب الجهور ل ..

اكرامى احمد

من الذى سيحصل على كأس مصر ١١

فتحي عيسى - المطلب بلقيس - سعيد التمساحوى - منوية - احمد ومجاهد - هارون - عيسى - حاوران - خالد عيسى التمساح - الواسطي - ابراهيم محمود عبد المال - حسن جابر محمد - ماهر دباب - دار التمساحون - سامي حسن - ام المصريين - الجزيرة

لا استطيع التنبؤ بين سيحصل على الكاس ولكن افول ان الفريق الذي يلعب باعصاب عاتلة في نهائى البطولة يستلحق الفوز بالكاس وان كنت طمعا انتمى ان تفوز بالكاس لتكمل عتدي الفرحه بلوونا بالدورى والكاس ولكن نريد ايضا مجد الاهلى خاصة بعد عدم توفيقنا امام مولودية بل الجزائر في بطولة افريقيا

سبب شهرتك ؟

محمد حسن شركة الاحرام للجمعيات الاجتماعية - علي قطب غانم - محمد ابراهيم الشلقاني - فتحي غانم - مخالفة عمر الشيخ - حنفي عبد الحميد دار التمساحون - مصالي عيسى السلام - ام المصريين - الجزيرة

ما زالت انتظر لقصد الاهلى والزمالك في الدورى العام لعام ١٩٧٢ وانتهت المباراة بالتعادل ١/١ كانت هذه المباراة اول درجات سلم الشرف بالنسبة لي كحارس مرمرى الاهلى ولانبات وجودى في المرمى

ما هي اسعد لحظة في حياتك ؟

خالد مصطفى عيسى الحميد الواسطي - مصطفى ابو ربه اسوط - هرفاتيدوى السويى مصطفى اسماعيل ابراهيم الاسماعيليه - حمدي محمود عبد المال امام الشافى

اسعد لحظات حياتي عندما ادى كل من حولى سعاده وطبعنا لسا يكون الاهلى فائز في اى مباراة تكتل سعادت اكثر

ما هو احدى هدف رايتيه يسجله فريقك ؟

عصام ورفضان الحجازي كثر الشيخ - خالد عبد الباقي بتي سويك - احمد حمدي - نادي النيل - حنفي عبد المال دار التمساحون

هدف الخفيف الثاني في مرمرى مياه القاهرة في كأس مصر هذا العام وانتهت المباراة ١/٥ لصالح الاهلى

من هو ممتلك الاهلى في مصر والفراخ ؟

دوق دبابي احمد - صبحي عرفه - احمد شلبي - جهر ميهه - مصطفى اسماعيل - نجارة الازهر

مثلنى الاهلى في مصر عادل هيكل ولى الخادج ياشين حارس مرمرى دولسيا والعالم

من هو خط الظهر الذى تراجى لقب خلفه ؟

محمد محمود عبد المصالح فلوليه - احمد مصطفى عيسى - افر شكري - جمال حسن جللاه - برشوم - جمال الضيفى - سمير سند علي - ام المصريين - الجزيرة

ارواح مع اى دبابي من النادى الاهلى واخبر بالذكسب الزباني العالي

ما هو الهدف الذى دخل

في لقاء الاهلى والاسماعيليه في الدورى عام ١٩٧٥ طالت السكرة من مصطفى بولس والفرد سيد سيد الرافق بالمرى ولكن خرجت في الوقت المناسب (وضيعة) الزاوية واستلمت ان اخلف الكرة من مسلي قلمه في الوقت المناسب وفرتا بونها ١/٧ صفر

ما هو الهدف الذى دخل مرماه وحلث عليه ؟

الشافى عبد المصلى مصطفى

ما هو خط الظهر الذى تراجى لقب خلفه ؟

محمد محمود عبد المصالح فلوليه - احمد مصطفى عيسى - افر شكري - جمال حسن جللاه - برشوم - جمال الضيفى - سمير سند علي - ام المصريين - الجزيرة

ارواح مع اى دبابي من النادى الاهلى واخبر بالذكسب الزباني العالي

ما هو الهدف الذى دخل

فاروق جعفر : لعب الكرة للكرة فالت من احسن لاعبي مصر بارولة ..

لو استغنى منك الاهلى لاي الاندية لفضل اللعب لاياد احمد عبد القادر - فتحي شبرد - ياسر عبد العظيم - شبرا - جمال حسن - بالغ صلف - بصرى عبد الله - شارع الكبرى

لو استغنى عنى الاهلى لسا لى للنادى الاهلى ..

ما هو سر نجاحك في حراسة مرمرى الاهلى وممرى ١١

طارق بوسله - شسارح بن الرشيد - رشدي محمد حسن - حقوقي القاهرة - حسن عبد المص - يقال بشاوع الامر شيخو - محمد حمدي عثمان - موفك بالسكة الحديد

سر نجاحي هو التدريب والتأدية والواقعية على التدريب وانا لا اترك فضل حازم كرم مدرب حراس مرمرى الاهلى الذى استطاع ان يصل

ما هو سر نجاحك في حراسة مرمرى الاهلى وممرى ١١

طارق بوسله - شسارح بن الرشيد - رشدي محمد حسن - حقوقي القاهرة - حسن عبد المص - يقال بشاوع الامر شيخو - محمد حمدي عثمان - موفك بالسكة الحديد

سر نجاحي هو التدريب والتأدية والواقعية على التدريب وانا لا اترك فضل حازم كرم مدرب حراس مرمرى الاهلى الذى استطاع ان يصل

ما هو اصل حتى الان لان الادب فيه اشهر بان مستوى شخص ما هو شعوره متعالم

ما هو شعوره متعالم

لعب البسارام الاخيرى لبطولة الدورى امام الطها فيصل حافظ سالم - الفلويبة علا الدين محمد خليل - شيما الخوجة - احمد حليم - كثر الشيخ

بصرار احمد بعد باروك جدا لعم لمين ولانى كنت سعيد جدا بلوونا بالبطولة فانا جندى تحت القالب في اى انجاد

ما هو اصل حتى الان لان الادب فيه اشهر بان مستوى شخص ما هو شعوره متعالم

ما هو شعوره متعالم

لعب البسارام الاخيرى لبطولة الدورى امام الطها فيصل حافظ سالم - الفلويبة علا الدين محمد خليل - شيما الخوجة - احمد حليم - كثر الشيخ

بصرار احمد بعد باروك جدا لعم لمين ولانى كنت سعيد جدا بلوونا بالبطولة فانا جندى تحت القالب في اى انجاد

ما هو اصل حتى الان لان الادب فيه اشهر بان مستوى شخص ما هو شعوره متعالم

ما هو شعوره متعالم

لعب البسارام الاخيرى لبطولة الدورى امام الطها فيصل حافظ سالم - الفلويبة علا الدين محمد خليل - شيما الخوجة - احمد حليم - كثر الشيخ

بصرار احمد بعد باروك جدا لعم لمين ولانى كنت سعيد جدا بلوونا بالبطولة فانا جندى تحت القالب في اى انجاد

ما هو اصل حتى الان لان الادب فيه اشهر بان مستوى شخص ما هو شعوره متعالم

ما هو شعوره متعالم

لعب البسارام الاخيرى لبطولة الدورى امام الطها فيصل حافظ سالم - الفلويبة علا الدين محمد خليل - شيما الخوجة - احمد حليم - كثر الشيخ

بصرار احمد بعد باروك جدا لعم لمين ولانى كنت سعيد جدا بلوونا بالبطولة فانا جندى تحت القالب في اى انجاد

ما هو اصل حتى الان لان الادب فيه اشهر بان مستوى شخص ما هو شعوره متعالم

ما هو شعوره متعالم

لعب البسارام الاخيرى لبطولة الدورى امام الطها فيصل حافظ سالم - الفلويبة علا الدين محمد خليل - شيما الخوجة - احمد حليم - كثر الشيخ

بصرار احمد بعد باروك جدا لعم لمين ولانى كنت سعيد جدا بلوونا بالبطولة فانا جندى تحت القالب في اى انجاد

ما هو اصل حتى الان لان الادب فيه اشهر بان مستوى شخص ما هو شعوره متعالم

ما هو شعوره متعالم

لعب البسارام الاخيرى لبطولة الدورى امام الطها فيصل حافظ سالم - الفلويبة علا الدين محمد خليل - شيما الخوجة - احمد حليم - كثر الشيخ

بصرار احمد بعد باروك جدا لعم لمين ولانى كنت سعيد جدا بلوونا بالبطولة فانا جندى تحت القالب في اى انجاد

ما هو اصل حتى الان لان الادب فيه اشهر بان مستوى شخص ما هو شعوره متعالم

ما هو شعوره متعالم

لعب البسارام الاخيرى لبطولة الدورى امام الطها فيصل حافظ سالم - الفلويبة علا الدين محمد خليل - شيما الخوجة - احمد حليم - كثر الشيخ

بصرار احمد بعد باروك جدا لعم لمين ولانى كنت سعيد جدا بلوونا بالبطولة فانا جندى تحت القالب في اى انجاد

هذا الهدف كان

وهدف الجحار

افواهى الاربعة

عربوا مرمرى

الزمالك والافرن والاهلى

عبد الوهاب عبيد - النشابة الكبرى

هدف جلد باغ الثاني لمرمرى الاهلى

من هو تيجك ونجيك والفيلان في السكينا والسر والقاء

على حسن النتيجة ايتى البارود



مرماه وكان من الممكن صده ١٢

ابو الفيل محمد عيسى - خالد محمد رجائي نجح حمادي سيد احمد محمد - هوس احمد محمد - مبروه عبد الفتاح محمد - سبور اليوم

هدف شحنته الاسكندراني في الاهلى في كأس مصر عام ١٩٧٢ وانتهت النتيجة ١/١ لصالح الاتحاد وفاز بكأس مصر

ما هو الهدف الذى استلمت ان تصده بعد ان اتعد الهامج يك ؟

ميدو عربوس بود سعيد - محمد نصحي - سهام الوجي - محمد عبد القدوس - حسان عيسى - العزيز المنصورة

في لقاء الاهلى والاسماعيليه في الدورى عام ١٩٧٥ طالت السكرة من مصطفى بولس والفرد سيد سيد الرافق بالمرى ولكن خرجت في الوقت المناسب (وضيعة) الزاوية واستلمت ان اخلف الكرة من مسلي قلمه في الوقت المناسب وفرتا بونها ١/٧ صفر

ما هو الهدف الذى دخل مرماه وحلث عليه ؟

الشافى عبد المصلى مصطفى

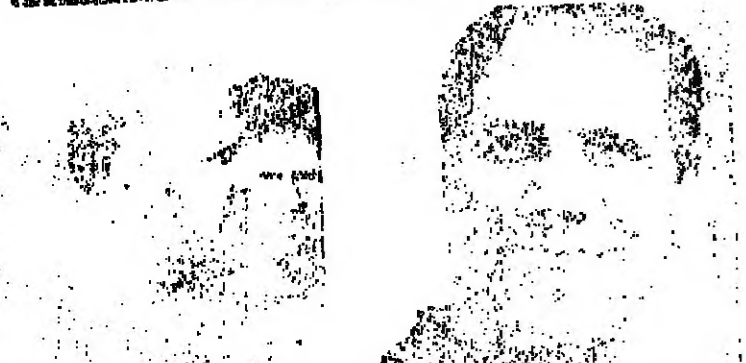
ما هو خط الظهر الذى تراجى لقب خلفه ؟

محمد محمود عبد المصالح فلوليه - احمد مصطفى عيسى - افر شكري - جمال حسن جللاه - برشوم - جمال الضيفى - سمير سند علي - ام المصريين - الجزيرة

ارواح مع اى دبابي من النادى الاهلى واخبر بالذكسب الزباني العالي

ما هو الهدف الذى دخل

الاهلى والاتحاد في نهائى كأس مصر



في الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم يلعب الاهلى مع الاتحاد الاسكندري في نهائى بطولة كأس مصر ان نفاذ المباراة في حالة تعادل الفريقين بل سيلعب الفريقين ولنا افساسيا واذا انتهى بالتعادل يلعب كل فريق خمس ضربات جزاء. نزيد الى ان يعوز احد الفريقين بكأس مصر .. وذلك لأول مرة على ضوء النظام الجديد للسياحة

اسعد الرفيق لهذا العالم الهام وحشد كل فريق احسن نجومه اولا في الفوز بالكاس في هذا البطولة .. زحلت جعاهم كثره من الاسكندرية لتسبح فريتها من المؤكدة ان جهود الاهل سيكسب خت فريه اولا في البيع بين بولوني الدورى والكاس .. وصل امي الى القاهرة لربى الاتحاد الاسكندري كرامة بعد تعديت جادة قولا لا يوبع كما تدرب امي فريق الاهل اخر تدريب له ..

قال عبد كنزى حرب الاهل : مباراة اليوم من الصعب التكهّن بنتيجتها فريق الاتحاد فريق قوى ويختلف تماما عن الفريق الذى لعب في الدورى العام والاول جاعر لهذا البطولة ..

وقال جمال الصباغ مدرب الاتحاد ان فريق الاتحاد في احسن حالاته الفنية والتدريسية والاول دعم لونه المصاري في الهجوم وفود ولانه لن يفوز اليوم بسهولة والى كعب ان تعود الى الاسكندرية بكأس مصر .. لقاء اليوم لقاء بطولة يحتاج الى جهد كل لاعب مع وادى من الله

الفر صله ٦ و ٧

حكم مباراة اليوم حكم كادى لم يعان من سوء ولا يمكن وجوده حتى الان وان يتأهل الى داخل الملعب مع بداية المباراة ويسانده حكمن مصريين لم يعان اشدنا عن اسبها حتى الان

الفران ومصر

اليوم في الكرة القاهرة يلعب لعد فريق ايران للسكرة الفلانية مع الفريق المرمى المصري اول مباراته في القاهرة ولان ضمن بطولة لدورة مونريال .. لقاء المباراة في ملعب كلية التربية الجديدة للشيخ بالجزيرة من القاهرة ان يلعب الفريق الفيلان في مصر

العدد : ١٩٨ الجمعة ٢٥ يونيو ١٩٧٦ ١٢ صفحة - الثمن ٣٠ ملما

فريق الاتحاد منافس قوى

الاهلى لن يفوز بالكأس بسهولة

رحلة الكاس من الزمالك للاستناد يوم السبت الكاسي التقل وقد من اتسداد الكرة برئاسة فتحي نصير مدير امدارى الاتحاد الى الزمالك وتسلم كاس مصر

وفور وصول الكاس الى اتحاد الكرة تم (تلميعه) وادخلته الى مخازن الاتحاد ليخرج اليوم في حراسة خاصة الى استاد القاهرة مع بداية المباراة ..

وحكاية كاس مصر بدأت عام ١٩٦١ وقدمه السلطان حسين كامل الى اتحاد الكرة ليتناقل عليه اندية القاهرة ويعطى اندية الاسكندرية ويسمى بفر اسمه من الكاس السلطاني الى كاس فاروق لم كاس مصر عام ١٩٥٠ ..

والكاس ارفلناه ٧٠ سم ووزنه ستة كيلو جرامات وهو من الفضة الخالصة مثبت على قاعدة من الخشب الزان وارتفاعه ٢ كيلو جرام ..

لرى الى اين يتجه الكاس بعد ان خرج من بيت عليه حيث قال به الزمالك في الموسم الكاسي هل يتجه الى الجزيرة حيث النادى الاهلى ام الى الشاذلي حيث نادى الاتحاد الاسكندري ..

عربة جديدة لنقل المباراة

اسعد عبد الرحيم سرور دليس التليزيون فردا. بان تلاحج مباراة اليوم بين الاهل والاتحاد في نهائى كاس مصر بكرة الاذاعة الخارجية الجديدة بعد ان تكررت شكوى الجمهور من الارسال التليزيوني ..

ينقل لك المباراة الكاسين ليد ويخرجها ابراهيم كليف

في هذا العدد

الاولى فلوليه .. مظلوم ... زكى عثمان ومكسب متعالم .. وحسين عن فتحي الزمالك .. لا يا دكتور حكمانا بغير .. انت وبولس بولس اسرار .. منافقة التمساحون الزباني هدف الكاس .. ولى الجورم الاهل والاصحاب ..

ما هو خط الظهر الذى تراجى لقب خلفه ؟

محمد محمود عبد المصالح فلوليه - احمد مصطفى عيسى - افر شكري - جمال حسن جللاه - برشوم - جمال الضيفى - سمير سند علي - ام المصريين - الجزيرة

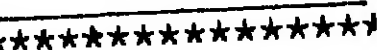
ارواح مع اى دبابي من النادى الاهلى واخبر بالذكسب الزباني العالي

ما هو الهدف الذى دخل



كلنا من الاهلى

**انت
ويو يو**



* محمد إبراهيم محمد الزاوي
 - من مواليد ١٩١٧م
 بدأت حياته الدراسية في
 حواري وتخرج من الزاوية التي
 أنشأ فيها حتى الآن وفي مدرسة
 جابر الاندالية
 - لعبت لنادي اتحاد الاندالية
 وكان يشارك في دوري الكابتن
 ابراهيم بن الفتي حتى وصل معه
 حلف الله تحت ١٦ و ١٧ سنة
 - كان مكاني للفصل في الدفاع
 منذ الصغر وكنت الم في الهجوم
 في بعض المباريات
 - لعبت لنادي تحت ١٨ سنة
 وكان يشارك عليه الكابتن
 الصباغ ولم تكن في اى علاه بنادي
 الاتحاد وكنت يوجهه الفتيون
 فار السودان في سن طلعت حرب
 - فتمنى معه عباس بن مشيج
 الاتحاد الكندي في نادي الاتحاد
 وحدثت نوع مزاج في السكان
 سيد حوده المسؤول عن الفريق
 والكابتن كمال الصباغ
 - في اخر عمره بدركي الكابتن
 الصباغ عندما ساعدني في منتخب
 تحت ١٨ سنة الذي كان يهوى
 فتمنى للفريق في عام ٧٤

علی خلیل وزیر و آغلی

[illegible]

الاستاذ وادعو الله بالتوفيق لجميع
تبيين الانحابة والاعلامية حتى تقدم
الى الليل بالبطولة وبغفام الموسم

من اجل انك لست لامي مقلد
 بعد الوجع المية ايام السبع
 الزبد بين السحور والجميد
 في - المتصوره - مفضل مبيد
 الزبد الساعده - عبيد
 لا لست لامي مقلد
 لا لامي مقلد الزبد
 وبها السعده في قلب
 في انك مقلد له المقلد
 العبد في الخلال السبع
 في انك مقلد له المقلد
 في انك مقلد له المقلد
 في انك مقلد له المقلد
 في انك مقلد له المقلد

زكية - محمد التميمي - لاجر
 ابراهيم - محمد سالم - زكريا محمد
 محمد - مصطفى - المرمي - محمد
 محمد - حلو - محمد - هادي - مصطفى
 احمد - خالد - يوسف - احمد
 محمد - مبروك - محمد - محمد

[illegible]

يبدو أن الناس نسوا تماما أن اسمي محمد ولولا شهادة الميلاد لما كان لي اسم آخر سوى محمد ..

وبوبو اسم شعبي وجهاهري اجه لانه كاللوز شهري خاصة
 عندما كان يطلق على في البداية « بؤبو » وكانت الناس تستلني
 في اسمك بؤبو او بوبو ونسوا تماما ان اسمي محمد . . . وان
 بؤبو او بوبو هو الاسم الذي انتقله على زملائي في الشارع
 عندما كنت صغيرا . وبوبو انني كنت اكلم كثيرا او دغاي حين
 في البيت بناديني الجميع بخوبتي والشاربي بل وامي
 « يا كاتين » بعد ان اصدر هذا القرار : اي منذ ان لعبت لنائى
 فتد فخذ كان يمتنى ان اكون يوما ما كاتين ولاعب له اسمه
 سمعته الكروية .

أشهر بالرجوع وأنا أصفح وسائل قوة التعاون الرياضي
عزما فقد اختاروا في الجريدة يوما حرجا هو يوم لقاء الأهل
في الاسئلة تدور حول هذا اللقاء الهام الذي تنتظره الجماهير
مرو في الاسكندرية والقاهرة فهو لقاء بطولية وإبطال كاس
وكل ما أجمعه ان أوقف في الرد على الاسئلة بدون حساسية
ما يعطى له الجانب « بدون اسرار » بطبيعة العمل الذي
سبقت به طوال الاسابيع الماضية من خلال استضافة
التي الهجوم الذين كانوا
من بالرد المباشر على اسئلة
بصرحة وبدون اسرار .

• ما زيارتي في قلب البالدني
الذي يطلق عليك ؟
الوجهات نجيب ، فرج عمران ،
التي عبد الحميد ، عبد العظيم
عنتي عبد الحميد ، وعثمان محمد
محمد

[illegible][illegible][illegible]

علي بن ابي طالب عليه السلام
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩



زکی عثمان

زكى عثمان

فد

وإلا عندي ٣ إثنين في مسكني
واحد في كل مركز ولدي ٢٠ ليرة
جاهزين بما لا يباذره والعلم لكل
عندنا من أقوى الفرق في الإقليم .

وعن حسن نسفاته .. فليكن
عملنا .. الزيادة الدورية .. والزيادة
وساخذ حوالي شهر في علاج جميع
الأمراض الفرق .

مؤمن خليله

100

06-2119

وقول دوح سبعة وفصيح عدي
 والذات احسنت بالعائليه بزم
 فالحول الجكر للفرق ابيض
 به دعه قويه التي يحوس الاصداق
 لم يتم المصانتي كتبا فبدا
 بالتسجيل من خطا (براهي)
 فداع الفخر التي لم يبعد الكره
 ففقه الفجر، ولبعد وتديرو الفجر
 في غسل خليل الذي لاجع في
 اول الوحداني ..

وهل عاده الاسويون كاثليه لان
 الفريق الباقية التي من كتبه من
 الجواهر الراهمة .. وان
 في نفس حارس السري التي
 تسجل هدف واحد فيه ..
 واقول ان فرسه الزمالك
 يطوله كاس اذنيه افريقا
 تعبير الزمالك لعبه الوحداني
 للحصول عليه ..

هذا الهدف حاجم الزمالك يشده
أعوا له منقطة الوسط ... كما
تروق جيفر وحسن شحاته ... فوف
الفرق وللال الهجمات بسرعة
أمرى فوف ميتكال ...

ع الزمالك نال كل دودة عالية
مافة البداية وكان أكثر اللاعبين
وخيرة محمد توفيق ومحمد

وما هو رايك يا
العرصة من خلال مشاهدتها
للتفريق على فوف
الراقي في الحبكة
الزمالك ؟

على ما يبدو ان لاعبيهم
بمهارات الالاتية على حساب
اللمسى ... فلو لعب الفريق الجيد
ينس حماس الزمالك لاستعاج اليه
بثقله الاخير

أوجه الذوم الـ خط ملاعولوني
 يستعمل أن يصعد انهم حركات
 كما أن مارس لهم هديركوت
 من الزمراء على اللقال وهو
 عن أربعة امدك كان من البكر
 لو خرج من جراحه في التوقيت

وما رايك في طريق الزمانك
 بله قال الصلوة والقرآن
 لمعلمين ان الفرق في العنصرية
 في حشواته ولكن في العنصرية
 في آثاره والاشيا ملاعولي
 فلتعلموا من السويين في العنصرية

وانكنايات انهم كبر
 اعتد لهم لا يستعملون جاجا
 التعمية وانهم ابنتا عاكس
 لنا الاخرة

كل اشياي ان لاول
 الذوري ان الكاس في العنصرية
 وان لكلي حرة في العنصرية
 مع الفرق المظل المسير
 يستعمله جاجا في العنصرية
 ايام جمهورية الكبر

ان سويل لنا

في العواجات عندما حقق على الكرة المصرية فوزاً على .. في .. ما شك أن الفوز .. ما .. يقسمون ضربة حظ .. والتدريسي ما حمض !!

في البداية .. بادرت .. في عتمان قالا .. ما واك .. في المياد ..

بصرحة كنت واما من الفوز .. التي .. نوت نفسي لم تدره طويلاً ولكنني .. في حسان ..

* وماذا عن مشوار الجبلولة
 الصعبة ١٢
 سلتب مع بلال نجيريا في شهر
 من الدور قبل النهائي وتستد
 هذه المباراة عن خلال استبدال للدور
 العام في الموسم الجديد وحاولا اعلت
 الاخيرين ٢ يوما اجازة للراحة فهم

فوز الزمالك الكبير ليس صادفة



فريق لستكون الهزيمة

في طوكيو للفرق والسحب من ساحة كاس ومنت وصول الفرق لبدء تدريباتها في اليومين ولم اذ ان لا ياتي الفريق يوافق التدريبات بـجسديا وساتل عن لاعبه الفرق جابر فاستل له مختلف بالقاهرة بسببي الاصابة وضمت تحتني الى نائب بطيعة ١ - ٣ الى ان افعل جميع اللاعبين واحامهم فضلا على ان يكونوا في تلبية الخدمة والاعانة في ذلك صنف تدرب الى المالك والمعلم

مستعدون ان يرحلوا
٢ / صفر وضمان
تحت حالة الزمالك سيطرة
نجوم اللقب القوي
اليوميا

ما عدا الهجوم نتيجة للرغبة
مديد
من بان فريق ميتال سينفول
التي فلما شاهدت دراسة
اللقاح معتمد

وكتشلت حسانيا كبريا للفظا القاترا
والبرغم من ان رصيفي اول وهدين اول
انتي تحت خال جند وان من الغرووي
ان نلبي بطقه فاعية لواجهة هجوم
الزكام: وعطيت اللبي بطريقة مفسدا
اي ان ادافع شالية لبي وللباسما
بضممة .. وكنت اخبس كل قبقة في
الميادة خصوصا الاول فمنا

أن القيادة كانت على عكس
الفرق لم يصاب مهزومة
قيادة كوت اعتزالها هم عمل
ممكن بعض الزملاء الذين أمروا
هؤلاء ولم يتركوا في النتيجة
ولموا القيادة والذين على النتيجة
لصالحهم بطرق الميف كثير
في حقيقته التي طالت
تدليها في القادرين
في من عرف الزملاء في
القام في بعض من الضيق

الزمالك أمرا سهلا بعد الفوز في اللقاء
أهداف محققة من مهاجمينا .. بينما
للغاية رغم أنه يضم مجموعة كبيرة
التي اشتركت في بطولة أفرضا للدول

ولكن الصورة تغيرت تماما
مع بداية مباراة القاهرة فقد
وأينا فريقا آخر غير الذي لعب
في اديس ابابا صال وجال
واحرز ستة اهداف وضاع
منها .. وقدم عرضا طيبا في
فن اللعبة بل انني لا انسى
اذا قلت اننا تحولنا الى متفرجين
ونحن نتابع استعراض فريق
الزمالك .

هذه الكلمات بدأ (أوكونيم
ياوبا) ملدب فريق ميشكال
حديثه معي في حمام السباحة
بناشئ الزمالك بعد حفل العشاء
الذي أقامه لهم الزمالك .

قال أوكونيم ان فريق الزمالك كان
مكتن في الليلة الأولى بالعيشة وظهر
للأول بين مستوي الفريق في اللاعبين
وكان خط الدفاع في البداية الأوليها
من خط الوسط ولم يكن لخط الهجوم
أي أثر بل ان اللاعبين الذين وبمسلة
لها فريق الزمالك الى جرمي ميشكال

জাতি-সংস্কার

الساذي والخطيب هراقا الكاس

[illegible]

من يعود بطولة كأس مصر رقم ٤٩ ٠٠٩ الى
كأس مصر بعد ان تسلمه اتحاد الكرة من نادى الز
الكأس العام الماضي ٠٠ حصل يعود الى الشاطى
الموسم قبل الماضي عندما فاز به الاتحاد السكندرى
ينتقل الى الجزيرة ليكون الاهل فرصته بطولتى
استلة كثيرة يضع لها لاعبو الاهل والاتحاد اج
لقائهم في استاد القاهرة في نهائى بطولة ا
كلا اللاعبين استعدا تماما لهذا اللقاء الهام ٠٠
وصل الفريقان الى الدور النهائى بصعوبة ٠٠ فلم
الى نهائى البطولة

فاز الاتحاد على
في دور الستائر
الترسانة في المب
١ / ٢ بعد ان تعاد
الاولى ١ / ١ ثم
١ / ٢

والاهل وصل الى

لقاء اليوم بين الاهل والاتحاد
له اهمية خاصة لدى جميع
٠٠

ماذا يقول انلاعبون في الاهلي
والاتحاد بعد ان اسعدوا اللقاء
العام وعلى المماراة التي بحسب

لها كل لاعب ألف حساب ..
في الاهلي

اللقاء
والاهل والانحد لمي
واحدة في بطالة النوا

لقاءات الاتحاد واتمنى ان نفلوذ في
لقاء اليوم ..
احمد عبد الباقي .. لعبنا معظّم
لقاءات الاتحاد . واتمنى ان نفلوذ في

وما زالت الاسكنة
الكبير الذي حرص
متابعة تدريبات فريقه
تذكر للاعداد لوفه على
الغضائيه كالمص من

القاهرة ١/٦ بعد ان
في اللقاء الاول رغم
بهذه سجله ديزو
وبعدها سجل شحنة

مصر ..
وكالمعادة رفض الخطيب الكلام وقال
معدنا بعد الجأوة ..
مصلحي عبيد : بان عروص الاهل
سجل الجارم منك
الثاني وعاد بالكاس
فهل يستحق ليعود
اليوم احداث العلم قبل
هذا ما يؤكد

وما يفتنانه جهنمهم
التي لا يسمعون لها ندا ولا
الاهل بمنواها الحال لاد على الموز

في الانجاد
عزائي ا لم اتوب بئس هذه

القوة ولكني استطيع سبب نفسي
وحجتها عن مهاجتي الاهل
معي : سابل كل ما في وسعي
لاكون اهلا واملا لفرقي

حاجه وان شاء الله جميل
 احمد خليل انقصت وزني حوالي
 الالة كيا الشفاده ليهذه المبارزه
 ويحقق بها الله افلا

كروان : هذه الرقعة وهذا اللؤلؤ
 سيستقر ويستحصل كل كاس من فاكه
 الله
 طليت : الاول مرة استعملنا في
 المال : الكاس وساكين عندنا حسن

الجمال

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

1990

[illegible][illegible]

۱۰۰۰

بريد القراء



الى كل الرياضيين على مباراة اليوم

الى كل الاغرة الرياضيين الذين تهمهم مباراة اليوم .. الى مستوفي النادي الاحل والى مستوفي لادى الاتحاد .. الى طاقم التحكيم .. الى رجال الشرطة .. الى كل الجماهير الكروية العريقة .. وخاصة جمهورى الاحل والاتحاد السكندري .. الى التمسكين والتشكين .. الى التليزيون العربى .. الى اولاد ليد ان لفرج بيارات طيبة لليلة بيضاء عن التكاليف والاشتياكات

كلمة للاهل وتمنيات بالكلأس



يوم مشهود في الكرة المصرية .. عندما يلعب اليوم الشبان المحب للراحة التي قدراها زكي عثمان وبين الراحه التي قدوها الدليل .. وفي الاول رحب بها حلى وفي الثانية اعترض عليها .. اهل هناك اسباب جعلته يتخذ هذا الموقف .. مجرد سؤال اطرحه ليرد عليه رئيس النادي الكابتن حلى ..

لماذا

علبت ان زكي عثمان مدرب الزمالك صوف يعنى لافيه اجازة ليست فخره بعد مباراة الزمالك ومشال لا يلعبون تير سرة .. اى راحة اجبارية .. وت راق عليها محمد حسن حلى رئيس النادي .. وهلمه راجعه .. يعنى ان ذلك الحلف الذي در بين الكابتن حلى وبين نور الدين عبد الفريق سابقا منذ ستره .. فمما قد قرر القرار منع اللاعبين راحة تير .. فمما قد قرر ذلك ولكن الكابتن حلى اعترض على ذلك فمما قد قرر ذلك ولكن الكابتن حلى اعترض على ذلك فمما قد قرر ذلك

محمد شريف الاسكندراني
السيدة زينب

من القراء

محمد فريج زهران وعلى محمد شرفان - كلير يسر :
ابنت الزمالك في مباراة ميتكال انه فريق الاجانب ..
فيليب فليم بولس - نجس حياوي :
- ومك تيجا مصر .. والزمالك وقع الراه ..
محمد مصطفى شحاته - ملويس أبو غنجة كفي الشيخ :
- اهل للكابتن السني مدرب كلر الشيخ .. ميسر بك على خراسه المري عماد وحازم حسني عسل بنه وجمهور الاحل الرياضي بلشيا بنا - دافلية :
- هيدوكوي من احسن للسندرين الاجانب الذين استضافتهم مصر .. وغم الشاشين ..
عمر عباس على حرب - بين السرايات :
- الوهبة لفرس نفسها .. الامدادية :
- الكرواية لعية في كل الاندية .. اهل مركز شباب الجزيرة .. يسيرة عبد الفضال الجبري - العباسية :
- المدرسة في الشينب الرئيس تتخلف الشيات في الرياضة .. صلاح خريز - دلاور - بيروا :
- اذا كان منج يلاش وقبيل اقباق فليكن في بلد لا في بلاد ارة ..

كلمة الى اتحاد الكرة

هبطت طغتا في دوري للتعليم يشارك لفة واحدة من النادي الذي قبله .. وفي بداية الموسم عرفنا باننا سنلعب في الدوري الممتاز وكان ذلك مفاجاة لنا فاستعدنا للعب في دوري العام غير استعدادنا للعب في دوري العام الاول ولكننا حققنا نتائج طيبة فكلنا في العام في الفوز على مصر واتحادنا مع الاحل والاتحاد السكندري عكس فرق كان لها من الخبرة في الدوري وحققت بدارق لفة كبيرة ..

محمد الباشا عوض
مدبر الكرة بنادى طغتا

الاهل وبطولة افريقيا

لا بدني خروج الاحل من بطولة افريقيا ان يستسلم للباس حتى لفت عروفه كما حدث في مباراة الاولى تجربة ميلوديا .. وان يصحح الاحل الاخطاء التي وقع فيها لانه سيقتل مصر في الموسم القادم ايضا .. وكلنا امل ان يهرول البطولة في العام القادم ان شاء الله ..

محمد عبد القصور الموجي
حي الثانوية - البصرة

افراكل يوم أحد

تعاون الطلبة

(مع اقسام السياسى)

أحدث صنف مؤسسة دارالتعاون
الطبع والنشر

وقف رياضية

كنت اظن ان سقوط امير افريقيا الشواربي .. والذود الجديدة من تجار المنطقة قد حثرت هوبا الشورود عتا .. ولكن كنت واهيا في ذلك .. فقد رايت اميرا انقلاذ للشورود .. واواجهة الاجنبى ما زالت تسيطر على عقلية بعض الناس فها معنى ان يطلب نادى الاتحاد السكندري حكمة طليانيا مستويها لادارة مباراة نهائى كأس مصر ١١٠٠٠ بالبيع نادى الاتحاد لا يقصد بذلك ان الصنعة المحلية لحكمتا الفريق دون المستوى العالمى .. وان خربهم ادنى من خبرة غيرهم .. واقله لا يقصد ايضا ان يشكك في زمامه حكمتا .. فلا يملك النقلة او ليه كحكمة .. ان يمس هذه النقلة لهم بشهادة كل العالم من انزه الحكم واكثرهم ثقةا ويعدا عن مد اليد وتناول الرشوة واتى اشترى بها حكماء افريقيا وبعض حكم افريقيا .. واعتقد ايضا ان مباراة اليوم ليست بهذه الحساسية الجماهيرية التي يمكن ان تثير احدانا جديدة في استياء القاهرة لا يمكن لاحد حكامها السيطرة عليها ..

اذ لم يبق امامى الا ان القول ان موضة الشورود عشت في عقلية السطرين على نادى الاحل .. ويقدر على معلومات من الدكتور محمود العادى وليس النادي وعفسو مجلس الشعب .. فلهذا يشهدنا لجنة الشباب انه رجل اشترى .. وتقضى الفكر .. واتصال كل من الوطنية والاشتراكية ان يميز احوال النادي من اجل التفرقة فقط .. ليس هذا فقط بل ان الدكتور القاسى يساهم بذلك في تحييل خرافات القولة اعباء صرف مئات الجنيهات من العملة الصعبة من اجل لزوة المدربين الاجانب وعيب والله ..

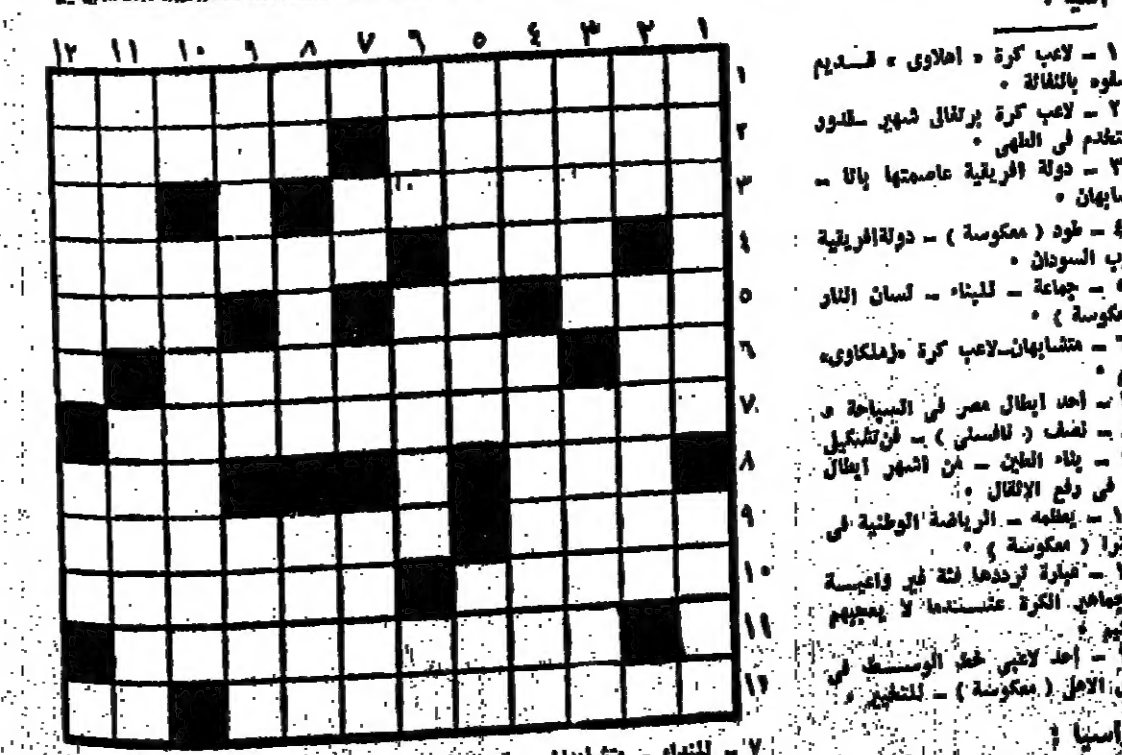
سيد الهادى



مش يبعد ان شارع الشواربي بكرة بيع حكام اجانب ١١٠٠٠

مقاطعة .. كاتك مقاطعة .. كاتك مقاطعة .. كاتك

افقيا :
١ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٢ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٣ - دولة افريقية عاصمتها بال - متشايان
٤ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٥ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٦ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٧ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٨ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٩ - لاي كرة - اهلوى - قديم
١٠ - لاي كرة - اهلوى - قديم
١١ - لاي كرة - اهلوى - قديم
١٢ - لاي كرة - اهلوى - قديم



١ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٢ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٣ - دولة افريقية عاصمتها بال - متشايان
٤ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٥ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٦ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٧ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٨ - لاي كرة - اهلوى - قديم
٩ - لاي كرة - اهلوى - قديم
١٠ - لاي كرة - اهلوى - قديم
١١ - لاي كرة - اهلوى - قديم
١٢ - لاي كرة - اهلوى - قديم

في الشبلة



كورة حذرة لهدا فريق متكامل .. الحرب على الكلب حتى مع الزمالك .. وبمسورة ل ..

لاعين البويند وهدا مع الحكم وفريق الجمهور الكبير السيد جدد .. وبمسورة ل .. الزمالك يستعد اهداف لهدا واحد ..

وعلى جانبى الصورة محمد بولوق وفارق فليم وشاهدان الخلفه من يمينه ..

ملعب كرة القدم مليئة بالجشوم .. فاجاب الاخيرين : هلاك العرب والادنى والحكم .. والفريق الذى تشجعه .. والتاند الذى يقدم البسيرة لجمهور صعيته دون تحيز او اظهار انية ..

وهذا السبوع خرج علينا الزميل محمد شاهين الفاضل الرياضي كيلة الاناقة واللياقة وكنايه القسدية .. اليوم وكنايه .. انك فيه مزمار من الاغنية .. على هذه التيم ..

لغفار من الاقل : زيزو والقطيب .. وجن حلى .. مصطفى عيه ومصطفى بولوق .. ومن الزمالك : حسن شحاته .. وه بولوق .. من الاتحاد : السكندري حلى .. ومن الترساة : رياضى والشافق ..

علاوة على بعض المحاربين والصفحة ابراهيم الفاضل مع المستوفين في مجال لعتبة الشبلة الاول ..

وكنايه : الكلب : جيلاني في ارجاءه .. لوبا في عاتقه .. متوقفة في شخصياته .. ويتبين بحق اضافة جديدة للمكتبة الروائية ..

احسن لاعب في أمريكا .. اجتماع سبعة عشر سفيرا متخصصين في كرة القدم في أمريكا لاختيار احسن لاعب في أمريكا لعام ١٩٧٥ في الشبلة التي تنظمها جرد ..

اللاعب .. الجوز .. ولد اختار النمساء اللاعب السكندري .. الاخير ليوريا .. الى يمثل نادي اتريتيو كولابا .. من بيوتو الجبر .. ولد الذي البريطاني ولد فاز افضل لاعب في امريكا لعام ١٩٧٥ ..

اللاعب .. الجوز .. ولد اختار النمساء اللاعب السكندري .. الاخير ليوريا .. الى يمثل نادي اتريتيو كولابا .. من بيوتو الجبر .. ولد الذي البريطاني ولد فاز افضل لاعب في امريكا لعام ١٩٧٥ ..

اللاعب .. الجوز .. ولد اختار النمساء اللاعب السكندري .. الاخير ليوريا .. الى يمثل نادي اتريتيو كولابا .. من بيوتو الجبر .. ولد الذي البريطاني ولد فاز افضل لاعب في امريكا لعام ١٩٧٥ ..

هكذا من المأهول